

BIOGRAPHIE

Friedrich Gier,
né en 1946 à Höringhausen en (Westphalie) Allemagne.

Entre 1967 et 1971, études en peinture et arts graphiques aux Beaux-Arts de Cologne.
Profession: graphiste puis infographiste et simultanément photographe indépendant depuis 1971.
Publications en Allemagne, France et Italie : albums et guides de tourisme en Allemagne et en France, magazines divers uniquement pour des reportages complets en Allemagne, France et Italie. Parmi les magazines, GEO France et Bell'Europa en Italie.

En 2008, recherches pendant un an pour élaborer une technique inédite me permettant par un travail numérique sur certaines de mes photographies de la nature et de paysages en France et en Allemagne de créer des œuvres graphiques avec les couleurs de la peinture. Les sujets de ces œuvres graphiques sont photographiés tout exprès dans la perspective d'être remaniés au logiciel, en utilisant les outils mais excluant tout filtre d'Adobe.

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2023

Galerie - Médiathèque de Vittel

Couleurs et lumières de la nature

du 4 novembre au 23 décembre

2020

Musée municipal de Bourbonne-les-Bains

Couleurs et lumières de la Haute-Marne

du 7 mars au 30 mai 2020, prolongation jusqu'au 29 août 2020

Depuis le 10 décembre 2020,

après un avis favorable de la commission de la Direction régionale des Affaires culturelles (DRAC) à Châlons-en-Champagne, l'œuvre graphique en art numérique intitulée « 2016_Lac de Morimond #6 » fait officiellement partie des fonds du Musée municipal de Bourbonne-les-Bains (labellisé Musée de France).

2019

Internationales Theater Frankfurt, Francfort-sur-le-Main

Licht und Farben der Natur

du 5 février au 19 mars 2019

2018

Chapelle de l'hôtel de Ville de Vesoul

Couleurs et lumières de la nature

du 27 avril au 3 juin 2018

2017

Galerie de la Bibliothèque-Médiathèque de Vittel

Eaux, arbres et forêts

du 4 juillet au 26 août 2017

2016

Hotel Kloster Johannisberg, Geisenheim (Rheingau)

Carpe diem

du 15 novembre 2016 au 15 janvier 2017

Lexus-Forum Frankfurt, Francfort-sur-le-Main

Landschaft voller Licht und Farbe

du 3 au 30 juin 2016

2015

Bibliothèque Marcel-Arland, Langres

Paysages

du 1er juillet au 29 août 2015

Musée municipal de Bourbonne-les-Bains

Paysages

du 1er au 28 juin 2015

2014

Galerie L'Autrelois, Angers

Paysages, couleurs et matières

du 4 au 27 juillet 2014

Toutes ces expositions personnelles sont documentées sur mon site internet franco-allemand
<https://www.gierfotoart.eu/>

BIBLIOGRAPHIE

ART NUMÉRIQUE

Le catalogue de l'exposition **LICHT UND FARBEN DER NATUR / 2019** présentée au Internationales Theater Frankfurt est imprimé.

On peut aussi le feuilleter dans sa version vidéo YouTube.

Le catalogue de l'exposition

COULEURS ET LUMIÈRES DE LA HAUTE-MARNE / 2020

Art numérique de Friedrich Gier

Musée municipal de Bourbonne-les-Bains

n'est visible que dans sa version vidéo YouTube

LA MER

2020 / Album virtuel d'œuvres graphiques sur le thème de la mer, présenté sous la forme d'une vidéo YouTube.

ARBRES ET FORÊTS

2020 / Album virtuel d'œuvres graphiques sur le thème d'arbres et forêts, présenté sous la forme d'une vidéo YouTube.

INSPIRANTE HAUTE-MARNE

2020 / Album virtuel d'œuvres graphiques sur le thème de paysages de la Haute-Marne, présenté sous la forme d'une vidéo YouTube.

BLEU

est un livre d'artiste sur la couleur bleue, une caractéristique de beaucoup de mes œuvres.
2020 / Album virtuel d'œuvres graphiques, présenté sous la forme d'une vidéo YouTube.

LACS ET PAYSAGES EN HAUTE-MARNE

2020 / Album virtuel d'œuvres graphiques, présenté sous la forme d'une vidéo YouTube.

Tout ces vidéos sont visibles sur mon site Internet :

<https://www.gierfotoart.eu/bücher-livres/>

REPORTAGES DANS DIFFÉRENTS MAGAZINES EUROPÉENS

Jacques Maigne, Friedrich Gier

Le pays des Baronnie cherche sa place au soleil

GEO France No.189, 1994

André Coutin, Friedrich Gier

Bourgogne

GEO France No. 175, 1993

Michel Delain, Friedrich Gier

Les Ardennes, semelles au vent

GEO France No. 153, 1991

Julio Sierra, Friedrich Gier

Bonn, Cumpleaños dos mil

GEO Espagne No. 27, 1989

Jean-Michel Bos, Friedrich Gier

Mysérieux Lubéron

ECOUTE Handelsblatt-Verlag, 02/1999

Danielle Voschims, Friedrich Gier

La presqu'île de Crozon

ECOUTE Spotlight-Verlag, 08/1996

Daniele Schertzer, Friedrich Gier
Les châteaux de la Loire
ECOUTE Spotlight-Verlag, 06/1996

Stéphane Jarre, Friedrich Gier
Corse, île de passion
ECOUTE Spotlight-Verlag, 07/1995

Corinne Gier, Friedrich Gier
Ces îles... en terre bretonne
ECOUTE Spotlight-Verlag, 08/1993.

Corinne Gier, Friedrich Gier
La Provence dans tous ses parfums
ECOUTE Spotlight-Verlag, 07/1993

Corinne Gier, Friedrich Gier
L'irresistibile diamante nero della Provenza
BELL'EUROPA No. 105, 2002.

Elisabetta Lampe, Friedrich Gier
Limburg in Germania
BELL'EUROPA No.103, 2001

Milena Ercole Pozzoli, Friedrich Gier
Il Vercors, la muraglia francese
BELL'EUROPA No. 103, 2001

Beatrice Paziienza, Friedrich Gier
Castelli della Loira
BELL'EUROPA No. 22, 2000

Claudia Sugliano, Friedrich Gier
Presqu'île de Crozon in Bretagna
BELL'EUROPA No. 90, 2000

Melissa Corbidge, Friedrich Gier
Gastronomia, Shopping, Tra viti e cantine
BELL'EUROPA / BORGOGNA No. 13, 1999

Corinne Gier, Friedrich Gier
Pesce del Baltico
BELL'EUROPA No. 76, 1999

Corinne Gier, Friedrich Gier
Sono allo zenith i piccoli soli die frutteti di Lorena
BELL'EUROPA No. 51, 1997

Corinne Gier, Friedrich Gier
Lungo il fiume, nel piccolo regno del buon vino
BELL'EUROPA No. 53, 1997

Vincenzo Spadafora, Friedrich Gier

Marsiglia, luci del porto

BELL'EUROPA No. 5, 1997

Melissa Corbidge, Friedrich Gier

Thoronet

BELL'EUROPA / PROVENZA No. 5, 1997

Federica de Luca, Friedrich Gier

Gocce di fiore

BELL'EUROPA / PROVENZA No. 5, 1997

Cara Ronza, Friedrich Gier

Gastronomia

BELL'EUROPA / PROVENZA No. 5, 1997

Corinne Gier, Friedrich Gier

Insalata con oro nero

BELL'EUROPA No. 37, 1996

Cara Ronza, Friedrich Gier

I luoghi dello spirito

BELL'EUROPA No. 36, 1996

Francesca Confalonieri, Friedrich Gier

Sul Reno, arte, colonia e birra

BELL'EUROPA No. 36, 1996

Corinne Gier, Friedrich Gier

Il sale della penisola della Guérande, in Bretagna

BELL'EUROPA No. 24, 1995.

Corinne Gier, Friedrich Gier

L'escargot, il vero grande bianco di Borgogna

BELL'EUROPA / BORGOGNA No. 12, 1994

Corinne Bart, Friedrich Gier

Bärlauch

VULKANEIFEL No. 17, 2018

Corinne Bart, Friedrich Gier

Ferschweiler Plateau

VULKANEIFEL No. 18, 2018

Corinne Bart, Friedrich Gier

Route des Crêtes en hiver

L'ENTHOUSIASTE ET VOUS, No. 20, 2019

ALBUMS ET GUIDES

Andreas Pecht, Friedrich Gier
Welterbe Oberes Mittelrheintal
Schnell & Steiner, Ratisbonne 2014

Monika Hörig, Friedrich Gier
Erlebnis, Vibrant BONN
Beleke Verlag, Essen 2011

Manuela Blisse, Uwe Lehman, Friedrich Gier
Provence mit Côte d'Azur
Gaia Verlag, Cologne 2010

Wolfgang Hillen, Corinne Bart, Friedrich Gier
Die Provence, rund um den Mont Ventoux
Romanistischer Verlag, Bonn 2010

Corinne Bart, Friedrich Gier
Artisans d'hier et d'aujourd'hui
Succès du Livre Editions, Paris 2008

Manuela Blisse, Uwe Lehman, Friedrich Gier
Provence, Mit Côte d'Azur
Vista-Point-Verlag, Cologne 2006

Corinne Bart, Friedrich Gier
La Route des Crêtes
Editions Coprur, Strasbourg 2005

Alphons Schauseil, Friedrich Gier
Provence, Côte d'Azur
Vista-Point-Verlag, Cologne 2001

Alphons Schauseil, Friedrich Gier
Provence
Gaia Verlag, Cologne 2001

Corinne Bart, Friedrich Gier
Les artisans du terroir
Sélection du „Reader's Digest“, Paris 1999

Katrin Eigendorf, Friedrich Gier
Bretagne
Vista-Point-Verlag, Cologne 1999

Arno Kappler, Friedrich Gier
Der Rhein
Artcolor-Verlag, Hamm 1996

Alphons Schauseil, Friedrich Gier

Provenza, guida turistica

Edizioni Calderini, Bologna 1994

Arno Kappler, Friedrich Gier

Die Mosel von Trier bis Koblenz

Artcolor-Verlag, Hamm 1994

Corinne Gier, Friedrich Gier

Bretagne

Artcolor-Verlag, Hamm 1993

Katrin Schut, Friedrich Gier

Bretagne

Lannoo nv, Tiel (NL) 1993

Alphons Schauseil, Friedrich Gier

De Loire, Valleien kastelen

Lannoo nv, Tiel (NL) 1993

Monika Siegfried-Hagenow, Friedrich Gier

Korsika

Vista-Point-Verlag, Cologne 1992

Alphons Schauseil, Friedrich Gier

Loire

Vista-Point-Verlag, Cologne 1991

Alphons Schauseil, Friedrich Gier

Provence

Vista-Point-Verlag, Cologne 1990

Corinne Gier, Friedrich Gier

Provence

Artcolor-Verlag, Hamm 1988

Uwe Zündorf, Friedrich Gier

Es lebt sich so schön in Bonn

Edition Braus, Heidelberg 1988

Corinne Gier, Friedrich Gier

Korsika. Eine fotografische Entführung auf die Insel der herben Schönheit

Artcolor-Verlag, Hamm 1987

Plusieurs publications électroniques de Friedrich Gier sont en dépôt légal
à la Bibliothèque Universitaire de Bonn.